



„Konkurs piosenki obcojęzycznej”

Regulamin konkursu

03-28 listopada 2014

§ 1. ORGANIZATOR KONKURSU

- 1.1 Organizatorem Konkursu „Konkurs piosenki obcojęzycznej” jest Centrum Językowe Politechniki Łódzkiej (CJPL) i Sekcja Umiędzynarodowienia Edukacji DWZ PŁ.
- 1.2 Adres Organizatora:
Al. Politechniki 12
90-924 Łódź
tel. +48/042 631 28 10
- 1.3 Osoby upoważnione do udzielania informacji na temat Konkursu:
Łukasz Wodarczyk lukasz.wodarczyk@p.lodz.pl
Agnieszka Kleczkowska Agnieszka.kleczkowska@p.lodz.pl
Małgorzata Ogrodowczyk malgorzata.ogrodowczyk@p.lodz.pl

§ 2. ORGANIZACJA KONKURSU

- 2.1 Cele konkursu:
 - promowanie nauki języków obcych wśród studentów Politechniki Łódzkiej oraz uczniów Zespołu Szkół Politechniki Łódzkiej poprzez udział w koncercie/konkursie piosenki obcojęzycznej;
 - kształtowanie świadomości wielokulturowej studentów Politechniki Łódzkiej i uczniów ZSZPŁ poprzez zapoznanie się z twórczością muzyczną innych kultur.
- 2.2 Nagrody i upominki w Konkursie są współfinansowane przez Centrum Językowe PŁ oraz ze środków Programu Erasmus+.
- 2.3. Konkurs rozpoczyna się w dniu ogłoszenia i trwa do dnia 28 listopada 2014 r. Zgłoszenia przyjmowane będą od **3 do 24 listopada** 2014 do godz. 12. W dniu **26 listopada** uczestnicy zostaną poinformowani o wynikach kwalifikacji. Prezentacja piosenek odbędzie się w Sali Widowiskowej Politechniki Łódzkiej w terminie **28 listopada 2014r w godzinach 16.00-20.00**. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone tego samego dnia po prezentacji wszystkich uczestników i po naradzie członków Jury.
- 2.4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
- 2.5. Konkurs jako wydarzenie odbywające się w trakcie V Mobility Week(s) zostało objęte patronatem Programu Młodzi w Łodzi

§ 3. TEMAT KONKURSU

- 3.1. Tematem konkursu jest zaśpiewanie solo bądź w grupie piosenki w języku obcym dla danego studenta lub studentów. Piosenka może być zaśpiewana z podkładem w formie MP3 (bez linii wokalu), a'capella bądź w wersji akustycznej.
- 3.2. Uczestnik/uczestnicy może przygotować i zaprezentować maksymalnie 1 piosenkę w konkursie. Uczestnicy nie mogą występować w różnych grupach jednocześnie. Piosenka nie może trwać dłużej niż 4 minuty. Czas przygotowania do występu i samego występu nie może przekroczyć łącznie 7 minut.



3.3. Piosenka musi być wykonana w języku obcym dla grupy bądź uczestnika. Dodatkowym atutem będzie wykonanie piosenki, której tekst nawiązuje do idei wielokulturowości.

§ 4. WARUNKI OGÓLNE

4.1. Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez uczestnika/uczestników warunków Konkursu określonych w niniejszym regulaminie.

4.2. Osoby zgłaszające się do Konkursu tym samym wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych wyłącznie na potrzeby realizacji Konkursu, w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002r. nr 101, poz. 926, z późn. zm.)

4.3. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne publikowanie swojego imienia i nazwiska na stronie internetowej Politechniki Łódzkiej, a także na nieodpłatne wykorzystywanie zdjęć wykonanych w trakcie konkursu przez Politechnikę Łódzką w materiałach promocyjnych.

§ 5. UCZESTNICZY KONKURSU

5.1. Do udziału w Konkursie uprawnieni są studenci Politechniki Łódzkiej, stypendyści programu ERASMUS i uczniowie Zespołu Szkół Politechniki Łódzkiej (liceum i gimnazjum Politechniki Łódzkiej). W ramach jednej grupy może występować maksymalnie 5 osób. Co najmniej jedna osoba musi być studentem PŁ lub uczniem Zespołu Szkół Politechniki Łódzkiej.

5.2. Osoby, które zgłosiły swój udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym regulaminie, zwane są dalej „Uczestnikami” lub „Uczestnikami Konkursu”.

5.3. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowani.

5.4. W przypadku, gdy uczestnik konkursu jest niepełnoletni, wymagana jest pisemna zgoda rodzica i opiekuna na udział w konkursie. Formularz został załączony na końcu regulaminu.

§ 6. ZASADY ZGŁASZANIA UDZIAŁU W KONKURSIE

6.1. W celu zgłoszenia się do konkursu, do Sekretariatu w Centrum Języków Obcych Politechniki Łódzkiej należy złożyć:

- formularz zgłoszeniowy
 - podkład do prezentowanej przez uczestnika/uczestników piosenki (podkład w formacie MP3 bez linii wokalu) na płycie CD (nie dotyczy wykonania w wersji akustycznej i a cappella).
- Materiały te w dalszej części regulaminu nazywane będą „Materiałami Konkursowymi”

6.2. Uczestnicy dostarczają materiały konkursowe (wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy i ew. płyta CD/DVD z załączonym podkładem) osobiście lub pocztą tradycyjną na adres:

Al. Politechniki 12
90-924 Łódź
z dopiskiem „konkurs piosenki”

6.3. Koszty dostarczenia prac do Organizatora ponosi uczestnik. Prace nadesłane inną drogą i w innej formie nie wezmą udziału w konkursie i nie będą oceniane.

6.4. W Konkursie wezmą udział uczestnicy, którzy dostarczą materiały konkursowe do dnia **24 listopada 2014r.** Do każdego Uczestnika zostanie wysłany e-mail z potwierdzeniem otrzymania materiałów konkursowych.

6.5. Przygotowanie i zapewnienie podkładu lub instrumentów do występu leży po stronie Uczestnika/uczestników. Organizator zapewnia tylko nagłośnienie wokalu.



6.6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane w formularzu rejestracyjnym, w szczególności za zmianę danych osobowych i/lub adresu e-mail uniemożliwiającą identyfikację Uczestnika.

§ 7. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I NAGRODY

7.1. Wstępna selekcja piosenek (w przypadku dużej liczby zgłoszeń) dokonana będzie przez Jury powołane przez Organizatora. W skład Jury wejdą: dwóch przedstawicieli Organizatora (z CJ i SUE), przedstawiciel Centrum Kształcenia Międzynarodowego PŁ oraz przedstawiciel organizacji studenckiej ESN EYE.

7.2. Jury wybierze 20 wykonań do dnia 24 listopada 2014r. Wybrane wykonania zostaną zaprezentowane w Sali Widowiskowej PŁ w dniu 28 listopada 2014 r.

7.3. Spośród finałowych wykonań eksperckie Jury, w skład którego wejdą przedstawiciele uczelni i mediów, wybierze zwycięzców.

7.4. Laureatom zostaną przyznane:

- a) **I miejsce w konkursie** – Kurs językowy w Centrum Językowym Politechniki Łódzkiej oraz przelot szybowcem w łódzkim aeroklubie (do wykorzystania od kwietnia 2015)
- b) **II miejsce w konkursie** – Sfinansowanie egzaminu językowego BULATS oraz karnet do Klubu Wytwórnia w Łodzi (ważny do końca czerwca 2015)
- c) **III miejsce w konkursie** – lekcja śpiewu oraz semestr kursu językowego na zasadzie wolnego słuchacza w CJ PŁ

7.5. Laureatem konkursu jest wykonawca indywidualny lub leader zespołu. Wybór nagrody dokonywany jest przez Jury w porozumieniu z laureatem. Członkowie zespołu zdobywającego nagrodę otrzymują karnety do klubu fitness. Organizator zastrzega sobie możliwość nieprzyznania nagród lub przyznania niektórych z nagród, o których mowa w pkt. 7.4.

7.6. Zwycięzcy Konkursu nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.

§ 8. OGŁOSZENIE WYNIKÓW I WYDANIE NAGRÓD

8.1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi 28 listopada 2014, po prezentacji wszystkich uczestników i naradzie członków Jury.

8.2. Niezależnie od powyższego, zwycięzcy Konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora o przyznaniu im nagród pocztą elektroniczną.

8.3. Laureaci/uczestnicy odbierają nagrody/upominki w czasie ogłoszenia wyników konkursu. W przypadku nieobecności nagrody zostaną odebrane w siedzibie Organizatora.

8.4. Uczestnicy wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania, informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach internetowych Organizatora i w publikacjach wydawniczych Organizatora oraz w innych środkach masowego przekazu, na potrzeby związane z podaniem wyników Konkursu.

§ 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1. Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu, z możliwością pobrania i wydruku, na stronie internetowej www.erasmus.p.lodz.pl

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.

9.3. We wszystkich sprawach spornych głos decydujący należy do Komisji Konkursowej (Prorektor ds. Edukacji, przedstawiciel organizatora, przedstawiciel Centrum Języków Obcych PŁ).



9.4. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowane.

9.5. W sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

9.6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu.